

III

3341

SAUER, Emil

Boite a musique (Spieldose) pour piano.

Mainz, B. Schott's Söhne, 1913.

5 p.

34x27

4112/970

Sauer emile

M. III 1441

Echo de Vienne . Valse de concert.

Budapest, 1913. Réssarölgyi & t. ie

34x26-8 . 15 p.

M. 17110-1942

III 3339

Sauer, Emile

Echo de Vienne. Valse de concert. Piano.
Budapest, Rózsavölgyi és Társa, 1899.
15 p. 34x27

4114/970

III 3343

SAUER, Emil

Frisson de feuilles. Etude No.6 pour piano.
no. (Eспенlaub) Mainz, B. Schott's Söhne,
1897.

9 p. (Emil Sauer Konzert-Etuden für
Klavier. No. 5). 33.5 x 27

4101/970

SAUER, Emil

Humoresque.
1909.

8 p. (Cinq Morceaux de difficulté moyen-
ne pour piano, No.5)

III - 3344

Mayence, B. Schott's Söhne,

34x27

4100/970

III . 33h5

SAUER, Emil

"Le luth" (Zur Laute). 2-ieme sérénade
pour piano. Mainz, B.Schott's Söhne,
1904.

8 p.

34.5x28

4099/70

III . 3340

SAUER, Emil

Marche (Marsch). Piano. Mayence,
B.Schott's Söhne, 1909.

10 p. (Cinq morceaux de difficulté moyenne pour piano par Emil Sauer. No.1)

33.5 x27

4113/970

III 3342

SAUER, Emil

Orage d'Avril. Étude de concert No.9
pour piano. (Frühlingssturm). Mainz,
B.Schott's Söhne, 1904.

7 p.

34x27

4102/970